

POSTPRODUKCIJA U ANIMACIJI, 2023/24, PLAN NASTAVE

TERMIN		PREDAVANJA (petak)	VEŽBE		
			UTORAK, 1. grupa	SREDA, 2. grupa	ČETVRTAK, 3. i 4. grupa
1	(1) 23.2.	Uvodno predavanje	- Uvodne vežbe	- Uvodne vežbe	- Uvodne vežbe
2	(2) 1.3.	Preprodukcija, produkcija, postprodukcija VFX osnove, tipovi VFX, SFX vs VFX	Plan rada, predmetni projekat i zadaci. Preprodukcija / Koncept za predmetni projekat	Plan rada, predmetni projekat i zadaci. Preprodukcija / Koncept za predmetni projekat	Plan rada, predmetni projekat i zadaci. Preprodukcija / Koncept za predmetni projekat
3	(3) 8.3.	Camera movement, Parallax, Perspective shift, 2D vs 3D workflow, camera projection (2.5D workflow)	1D tracking (interface) - single point / pozicija 2D tracking (ekran) - skaliranje i rotacija - <i>After Effects</i>	1D tracking (interface) - single point / pozicija 2D tracking (ekran) - skaliranje i rotacija - <i>After Effects</i>	1D tracking (interface) - single point / pozicija 2D tracking (ekran) - skaliranje i rotacija - <i>After Effects</i>
4	(4) 15.3.	1D / 2D tracking i 3D tracking	3D tracking (object + camera) - <i>Blender</i>	3D tracking (object + camera) - <i>Blender</i>	3D tracking (object + camera) - <i>Blender</i>
5	(5) 22.3.	Fotorealizam, Matte painting, kompoziting	Osvetljenje, reflection maps, 360 slika / render - <i>Google Photos app</i>	Osvetljenje, reflection maps, 360 slika / render - <i>Google Photos app</i>	Osvetljenje, reflection maps, 360 slika / render - <i>Google Photos app</i>
6	29.3. Neradni petak	-	Render pass (depth, ambient...) - static	Render pass (depth, ambient...) - static	Render pass (depth, ambient...) - static
7	(6) 5.4.	Lighting and rendering	Render pass (depth, ambient...) - video	Render pass (depth, ambient...) - video	Render pass (depth, ambient...) - video
8	12.4. ispitni rok	-	-	-	-
9	(7) 19.4.	Color correction, color grading	Kompoziting - color correction - <i>After Effects, Blender, DaVinci Resolve</i>	Kompoziting - color correction - <i>After Effects, Blender, DaVinci Resolve</i>	Kompoziting - color correction - <i>After Effects, Blender, DaVinci Resolve</i>
10	(8) 26.4.	Rotoscoping, Green screen, Chroma key	Kompoziting - masks - <i>After Effects, Blender, DaVinci Resolve</i>	Kompoziting - masks - <i>After Effects, Blender, DaVinci Resolve</i>	Kompoziting - masks - <i>After Effects, Blender, DaVinci Resolve</i>
11	(9) 30.4. Utorak Nadoknada (29.3)	Image and video formats	-	-	-
12	3.5. Neradni dani 1.-6.5. 1. maj i Uskrs	-	-	-	-
13	(10) 10.5.	Istorijski razvoj i primeri	Chroma key	Chroma key	Chroma key
14	(11) 17.5.	Kompoziting tehnike	Izrada predmetnih projekata - 3D model rekvizita	Izrada predmetnih projekata - 3D model rekvizita	Izrada predmetnih projekata - 3D model rekvizita
15	(12) 24.5.	Postprodukcija - workflow i primeri	Izrada predmetnih projekata - postprodukcija	Izrada predmetnih projekata - postprodukcija	Izrada predmetnih projekata - postprodukcija
16	(13) 31.5.	Konsultacije u vezi sa predmetnim projektima	Izrada predmetnih projekata - postprodukcija	Izrada predmetnih projekata - postprodukcija	Izrada predmetnih projekata - postprodukcija
17	(14) 7.6.	AI u postprodukciji, budući pravci i izazovi	Prezentacije radova PREDAJA PREDMETNOG PROJEKTA (subota - 1.6.2024.)	Prezentacije radova PREDAJA PREDMETNOG PROJEKTA (subota - 1.6.2024.)	Prezentacije radova PREDAJA PREDMETNOG PROJEKTA (subota - 1.6.2024.)

PREDAJE:

Domaći zadatak 1 (18.3.2024.) - Koncept art, storibord i video snimak (5 bodova)

Domaći zadatak 2 (26.4.2024.) - Optimizovan fotogrametrijski 3D model okruženja + mape (5 bodova)

Predmetni projekat (1.6.2024.) - Video (50 bodova)

Rad na vežbama se boduje sa 60 bodova (Predmetni projekat - 50 bodova, 2 x domaći zadatak - po 5 bodova).

Prisustvo na vežbama se boduje sa 5 bodova.

Prisustvo na predavanjima se boduje sa 5 bodova.

Minimum 40 bodova iz predisputnih obaveza. Propušteni termin vežbi nadoknaditi naredne nedelje.

Ispit se boduje sa 30 bodova (skripte sa predavanja).

Inspiracije:

1. Andrew Kramer @videocopilot

<https://twitter.com/videocopilot?lang=en>

2. Zach King

https://www.instagram.com/p/CxTWE2ev_er/

3. <https://www.instagram.com/queenchelseavfx/>

4. <https://www.instagram.com/queenchelseavfx/>

https://www.instagram.com/reel/C2QbmoHSjyL/?fbclid=IwAR3JrLnkfwYi610v6_RJaHCRcrLin8b4nQeyyqQHwneWZfP1-FvWwur1YY

5.

<https://www.instagram.com/reel/C1zIF5WNM5m/?fbclid=IwAR02Mtc0AAGVVHq-vZVA6rfi3whRV72qn8Qr5fV4BnTxnt4Y1HLEeFTDMfo>